

出品番号 Entry No.

0000

発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category

8/環境立体

単作
Single

単作で出品される場合は、このフォーマットのみお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。

Please use only this format when entry as a single item.
When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

作品タイトル Title of work

作品の説明 Please be descriptive of logo.

Blank area for work title.

Blank area for work description.

Large dashed blue frame for image placement.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。

6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。

Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.

Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No.

0 0 0 0

発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category

8 / 環境立体

2 連作
2 works

2連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。

Please use this format when entry as a series of 2 works.
When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。

6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。

Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.

Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No.
0 0 0 0
発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category
8 / 環境立体

**3 連作
3 works**

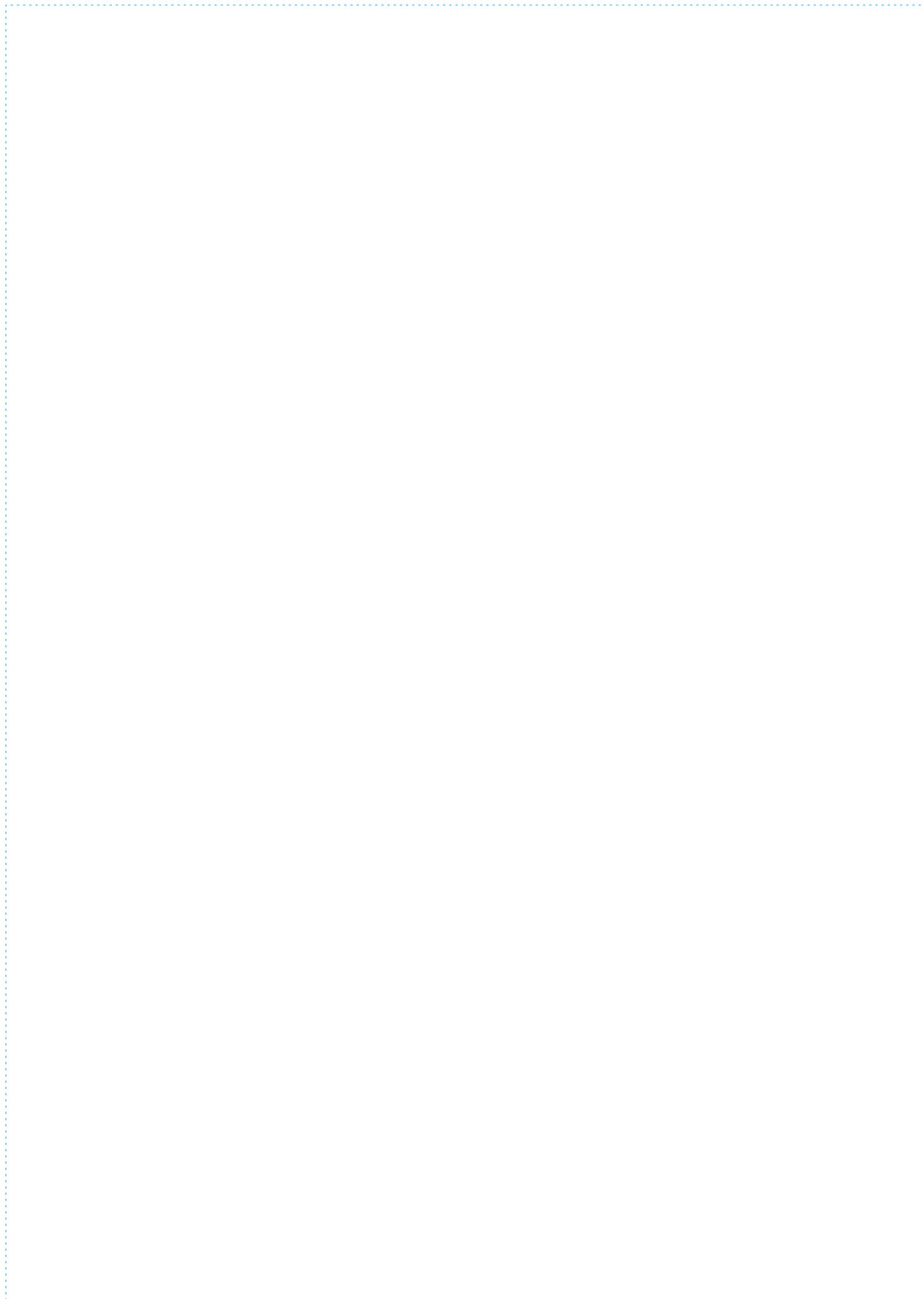
3連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format when entry as a series of 3 works.
When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No. 0 0 0 0 発番された出品番号を入力してください。 Please enter the issued listing number.	部門 Category 8 / 環境立体	4 連作 4 works 4連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。 提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。 Please use this format when entry as a series of 4 works. When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.
--	--------------------------------	---

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No. 0 0 0 0 発番された出品番号を入力してください。 Please enter the issued listing number.	部門 Category 8 / 環境立体	5 連作 5 works 5連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。 提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。 Please use this format when entry as a series of 5 works. When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.
--	--------------------------------	---



青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No.

0 0 0 0

発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category

8 / 環境立体

6 連作
6 works

6連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。

Please use this format when entry as a series of 6 works.

When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。

6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。

Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.

Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No.
0 0 0 0
発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category
8 / 環境立体

**7 連作
7 works**

7連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format when entry as a series of 7 works.
When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No.

0 0 0 0

発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category

8 / 環境立体

8 連作
8 works

8連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format when entry as a series of 8 works.
When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

Large empty area for submitting works, enclosed in a dashed blue border.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No. 0 0 0 0 発番された出品番号を入力してください。 Please enter the issued listing number.	部門 Category 8 / 環境立体	9 連作 9 works 9連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。 提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。 Please use this format when entry as a series of 9 works. When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.
--	--------------------------------	---

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.

出品番号 Entry No.

0 0 0 0

発番された出品番号を入力してください。
Please enter the issued listing number.

部門 Category

8 / 環境立体

**10 連作
10 works**

10連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用PDFにされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format when entry as a series of 10 works.
When making a PDF for submission, please delete the pages that have not been arranged.

Large empty area for submitting works, enclosed in a dashed blue border.

青枠内に環境・ディスプレイ・サイン作品を配置してください。青枠内に配置できる作品については、1作品タイトルにつき画像5点までとなります。
6点以上の画像配置があった場合は、出品が無効になる場合もございますので、ご注意ください。
Please place the environment, display, and signature work in the blue frame. For works that can be placed in the blue frame, up to 5 images can be placed per work title.
Please note that the entry may be invalidated if there are 6 or more image arrangements.